



PROGRAMA  
EL TAO TE  
CHING  
y el camino del  
artista

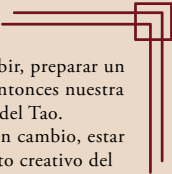


## Bienvenidos al curso

El tao nos atraviesa,  
fuente infinitamente creativa, que va tejiendo los seres, los  
paisajes y los mundos.  
Los sabios han tratado de expresar el Tao; lo hacen mediante la  
poesía ya que cualquier esfuerzo por racionalizarlo e  
intelectualizarlo nos aleja de él.

El Tao nos atraviesa,  
Es por eso que si queremos fluir con él, debemos conectarnos  
con esta fuente creativa y expresarla.

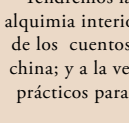
El camino del artista,  
Es el derecho de todos, el derecho de despertar a nuestra  
naturaleza creativa en toda su infinitud de expresiones.  
Es hora de conectar con nuestro artista.



Cada cosa que hagamos entonces, desde escribir, preparar un plato, cantar o dibujar un bello paisaje será entonces nuestra meditación en el insondable misterio del Tao.

La iluminación no es esta en un más allá, es en cambio, estar muy acá, siendo participantes activos del acto creativo del cosmos, que se sigue desarrollando sin parar.

En este curso iremos de la mano de dos hermosísimos textos: *El tao Te ching* de Lao Tsé y el *Camino del artista* de Julia Cameron, ambos de tiempos y culturas diferentes, pero que nos recuerdan la conexión con la fuente creativa infinita que somos. Cada participante hará su lectura en casa de *El Camino del Artista* y durante las sesiones online apoyaremos nuestro trabajo semanal con la lectura de varios versos del *Tao te ching*, hasta culminar ambos textos.



Tendremos la posibilidad de aprender sobre el Taoísmo, la alquimia interior y la conexión con nuestra naturaleza, a través de los cuentos de Chuang – Tsu y sólida teoría de la filosofía china; y a la vez, esos conceptos serán traducidos en ejercicios prácticos para traer de nuevo a la escena de nuestras vidas: a nuestro artista interior.



## Semana 1

**La reconexión:** En esta semana tendremos nuestro primer acercamiento a filosofía Taoísta y como abrirnos al Tao es abrir la puerta a la energía creativa, empezaremos a conocer nuestras herramientas principales de apertura. Veremos el Yin Yan de Confucio y Lao tsé. Tendremos un contexto histórico del Tao Te Ching y aprovecharemos este arranque para ver cuales de sus poemas reflejan el contexto en el cuál fue escrito.

## Semana 2

**La seguridad del no esfuerzo:** En esta semana se inicia tu rehabilitación creativa. Iniciaremos la práctica Taoísta de la Flor de Oro: la alquimia interior. Aprenderemos sobre el *Wu Wei* y la abundancia del Tao. Identificaremos las creencias negativas que han opacado al artista interior, energía que estaba muy presente en nuestra niñez.

## Semana 3

**La identidad:** Esta semana está enfocada en la autodefinition como componente principal de la rehabilitación creativa. Aprenderemos sobre las 3 leyes y El I Ching. Entenderemos porqué en el Taoísmo nuestro cuerpo es lo más sagrado.

## Semana 4

**La sensación de poder:** Los movimientos de energía y la apertura a sensaciones antes limitadas, es en realidad la liberación de nuestro propio poder. Somos chamanes al reconocer nuestra potencialidad. Aprenderemos sobre el método del Tao para alcanzar el conocimiento y sobre el concepto de *Po*.





## Semana 5

**La integridad:** Esta semana puede que te enfrentes a una cambiante definición de ti mismo. Los ejercicios estarán orientados a lanzarte a una introspección productiva y una integración de tu nueva autoconciencia. Lo único permanente es el cambio. El equilibrio entre los opuestos, el *yin yan* es el regreso al orden natural.

## Semana 6

**Reconociendo la posibilidad:** En esta semana examinaremos por qué ponemos tantos límites a la hora de recibir. Analizarás lo que te está costando conformarte con parecer bueno en lugar de ser auténtico. Aprenderemos las bases del permitir el movimiento de la energía con reflexiones de la filosofía del *Feng Shui*.

## Semana 7

**Recuperando una sensación de abundancia:** En esta semana examinaremos en profundidad nuestras ideas en torno a Dios, el dinero y la abundancia creativa. ¿Cuál es la verdadera codicia, y cómo nos impide la evolución? Varios capítulos del Tao te ching nos hablarán de como nuestra relación negativa con la abundancia nos desconecta del Tao.

## Semana 8

**Restableciendo la conexión:** Esta semana enfocaremos la práctica a las actitudes más adecuadas para la creatividad. El énfasis se pondrá en tus habilidades tanto receptivas como activas. El Tao Te Ching nos hablará de la Mutación perpetua, la meditación y no la restricción. Y aprenderemos sobre la ley de la índole y cómo al orden natural se le suele rechazar por considerársele inusual.



## Semana 9

**Desarrollando fortaleza:** Esta semana se ocupa de otra gran fuente de bloqueo creativo: El tiempo. Explorarás cómo has utilizado tu percepción del tiempo para evitar asumir riesgos creativos. El conocimiento del origen común permite perpetuar la creatividad. Aprenderemos sobre los tres canales en el Taoísmo.

## Semana 10

**Recuperando sensación de compasión:** Esta semana ganaremos en compasión al volver a ser padres del niño artista asustado que ansía logros creativos. El tao Te ching nos recuerda la importancia de re conectar con la inocencia, como fuente infinita de poder.





# Semana 11

**Recuperando una sensación de autoprotección:** En esta semana exploramos los peligros que pueden asaltarnos en nuestro camino creativo; al ser la creatividad un tema espiritual, muchos de los peligros son espirituales. El tao es la magnanimidad interior de todos los seres y se le puede usar para superar todas las dificultades. Estudiaremos las prácticas del cuerpo sagrado.



# Semana 12

**Reafirmando la autonomía:** Esta semana nos centramos en nuestra autonomía artística. Examinamos cómo debemos nutrirnos y aceptarnos como artistas de forma continuada. ¿Cómo gestionar el éxito para no sabotear nuestra libertad? El Tao te Ching nos apoyará aquí hablándonos del camino del guerrero y de los estadios de la Alquimia interior.



## Semana 13

**Recuperando la fé:** En esta semana reconocemos el corazón inherentemente misterioso y espiritual de la creatividad. La creatividad requiere una receptividad y confianza profunda, capacidades que hemos venido fortaleciendo hasta este punto. El tao nos recuerda que somos canales de energía infinita, todo depende de nuestra capacidad para identificarla y llevarla adentro.

## Semana 14

**Ese nuevo amigo:** En esta semana seremos testigos de esa nueva compañía permanente: Nuestro artista interior, gracias a la filosofía Taoísta recordamos el mundo como una fuente de constante energía creativa. Y al ser seres Bioenergéticos, podemos conscientemente hacer uso de la misma.



Dictado por:  
**Fernando Alberto Silva**

Cursó sus estudios de posgrado en India, en filosofías y religiones en la Universidad de Varanasi. Actualmente es profesor de filosofías y religiones orientales en la Universidad del Rosario de Bogotá. Al mismo tiempo, expresa su energía creativa siendo director, guionista, músico y actor de obras teatrales con su agrupación Alquimística.

Dirige la Casa Cultural Silva en Villa de Leyva, Colombia

# Inscripciones

Puedes tomar el curso online todos los miércoles del 3 de Julio al 2 de Octubre o las clases quedarán grabadas para que puedas hacer el curso a tu propio ritmo. Serán 14 semanas, 28 horas de clase.

## **Puedes inscribirte al curso de dos formas:**

El curso completo por 480K (130 USD)

3 mensualidades de 190k ( 50 USD)

## **Por cualquier medio de pago**

[Haciendo click aquí](#)

## **O por Western Union**

A nombre de Fernando Alberto Silva González

Cédula: 80187447 de Bogotá, Colombia

**Envía tu comprobante al WhatsApp: [300 335 2915](tel:3003352915)**

## **Conoce más de nosotros**

[@nuestraindia](#)

[Nuestra página web](#)